

PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

Materia:Ed. fisica

Classe:5 ATC

A.S. 2009/2010

SITUAZIONE INIZIALE DELLA CLASSE:

-
-

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

Presenza di coscienza attraverso la corporeità dei propri limiti e capacità.

Raggiungimento di un'adeguata autodisciplina per instaurare un costruttivo rapporto interpersonale.

Sviluppare uno spirito di collaborazione anche in un contesto agonistico.

Raggiungere un adeguato sviluppo psicomotorio.

COMPETENZE:

Saper comprendere il linguaggio specifico della materia.

Saper applicare operativamente le conoscenze delle metodiche inerenti il movimento.

Saper utilizzare i principi fondamentali delle tecniche individuali e dei gesti sportivi.

Praticare uno degli sport programmati nei ruoli più congeniali.

Essere in grado di trasferire le padronanze cognitive-comportamentali anche al di fuori della palestra.

Saper collaborare anche in un contesto agonistico, accettando limiti e potenzialità dei compagni.

CAPACITÀ:

Potenziamento fisiologico.

Rielaborazione degli schemi motori.

Conoscenza pratica delle attività sportive.

Cenni di anatomia fisiologia e traumatologia sportiva.

Conoscenza delle regole delle specialità sportive proposte.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
Potenziamento fisiologico, consolidamento degli schemi motori di base con andature, percorsi, circuiti, corsa di resistenza, esercizi individuali, a coppie e gruppi. Corso di nuoto 6 lezioni	Settembre Ottobre Novembre

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

Piccoli attrezzi: Funicelle,cerchi,elastici, palle mediche, pesetti, steep,

Grandi attrezzi:Spalliera,palco di salita, ,materassi di diversa grandezza.

Pista d'atletica,buca salto in lungo,campo di pallavolo,di pallacanestro, di calcetto.

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Specificare (prove scritte, verifiche orali, test aggettivi come previsti dalla terza prova, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Prove pratiche in palestra,Test d'ingresso,per la valutazione oggettiva. Si terrà conto anche dell'impegno della partecipazione e del miglioramento del livello motorio di partenza.

Firma del Docente

Conselve-----



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDTD150001@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ALL. A

Materia: **DIRITTO**

Classe 5[^] ATC

A.S. 2009/2010

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

A conclusione del corso gli studenti dovrebbero essere in grado di conoscere le tematiche seguenti:

- Lo Stato e la Costituzione
- I diritti e i doveri dei cittadini
- L'amministrazione dello Stato
- L'autonomia ed i poteri locali
- L'Europa e gli organismi internazionali

COMPETENZE

A conclusione del corso gli studenti dovrebbero risultare in grado di:

- Analizzare e valutare il funzionamento reale della Costituzione, con riferimento all'organizzazione amministrativa e giurisdizionale dello Stato italiano
- Interpretare, integrare e sistematizzare le norme principali che regolano l'attività dello Stato
- Formulare schede di sintesi sugli istituti giuridici, compilare modelli normativi redigere brevi relazioni e resoconti

CO

CAPACITÀ:

A conclusione del corso gli studenti dovrebbero risultare in grado di:

- Analizzare e valutare gli aspetti formali e sostanziali della garanzia costituzionale, come garanzia che pone a fondamento del nostro ordinamento giuridico e politico i principi dello Stato di diritto e dello Stato sociale
- Valutare il divario fra Costituzione formale e materiale
- Analizzare e valutare i principi costituzionali dell'amministrazione pubblica

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed
- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
MOD.1: LO STATO E LA COSTITUZIONE	Settembre/ottobre
MOD. 2: I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI	Ottobre/novembre
MOD.3: L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE	Dicembre/febbraio
MOD.4: L'AMMINISTRAZIONE DELLO STATO	Marzo
MOD.5: AUTONOMIE E POTERI LOCALI	Aprile
MOD.6: L'EUROPA E GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI	Maggio

2. METODOLOGIE

- Lezione frontale e –quando possibile- lezione aperta ai contributi ed alle richieste degli studenti

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

- Testo in adozione: Zagrebelsky e altri, *Diritto pubblico*, ed. LeMonnier

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

- Prove scritte: quesiti a scelta multipla, domande aperte
- Prove orali: colloqui sommativi di tipo tradizionale
- Simulazioni di terza prova scritta d'esame

Conselve, 23/10/2009

Il docente



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDTD150001@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ALL. A

Materia: **SCIENZA DELLE FINANZE**

Classe 5[^] ATC

A.S. 2009/2010

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

A conclusione del corso gli studenti dovrebbero essere in grado di conoscere le tematiche seguenti:

- La scienza delle finanze
- La politica della spesa
- La politica delle entrate
- La politica del bilancio
- La finanza locale
- Il sistema tributario italiano

COMPETENZE

A conclusione del corso gli studenti dovrebbero risultare in grado di:

- Interpretare i principi costituzionali che sono alla base dell'attività finanziaria dello Stato
- Individuare i motivi che rendono il bilancio pubblico strumento di programmazione
- Individuare e distinguere gli aspetti giuridici ed economici delle singole imposte
- Redigere e produrre documenti con riferimento alla normativa studiata
- Interpretare, analizzare e comunicare i contenuti essenziali di testi economici e finanziari

CO

CAPACITÀ:

A conclusione del corso gli studenti dovrebbero risultare in grado di:

- Individuare le caratteristiche e le funzioni dell'attività finanziaria pubblica
- Individuare la funzione della spesa pubblica come strumento di politica economica
- Individuare la funzione delle entrate pubbliche
- Esaminare sul piano teorico e normativo il bilancio
- Analizzare l'evoluzione e i caratteri del sistema tributario italiano

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed
- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
MOD.1 LA SCIENZA DELLE FINANZE	Settembre/ottobre
MOD. 2 LA POLITICA DELLA SPESA	Ottobre
MOD. 3 LA POLITICA DELL'ENTRATA	Novembre
MOD. 4 LA POLITICA DI BILANCIO	Dicembre/febbraio
MOD.5 I BENI PUBBLICI E LE IMPRESE PUBBLICHE	Marzo
MOD. 6 IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO E LA FINANZA LOCALE	Aprile/Maggio

2. METODOLOGIE

- Lezione frontale e –quando possibile- lezione aperta ai contributi ed alle richieste degli studenti

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

- Testo in adozione: Ardolfi-Palmisano, *Scienza delle finanze e sistema tributario*, ed Tramontana

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

- Prove scritte: quesiti a scelta multipla, domande aperte
- Prove orali: colloqui sommativi di tipo tradizionale
- Simulazioni di terza prova scritta d'esame

Conselve, 23/10/2009

Il docente



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDTD150001@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ALL. A

Materia: Matematica

Classe: 5ATC

A.S. 2009/2010

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE:

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE: .

- Il sistema di riferimento nello spazio.
- Il campo di esistenza e le linee di livello di una funzione di due variabili.
- Le derivate parziali, il piano tangente a una superficie, le derivate successive, le derivate miste.
- Massimi e minimi di una funzione di due variabili.
- Le fasi della Ricerca Operativa.
- La classificazione dei problemi di scelta.
- Il modello relativo al problema delle scorte
- Il modello matematico per i problemi di Programmazione lineare, le soluzioni ammissibili di base.
- Le fasi dell'algoritmo del simplesso.

COMPETENZE:

- Analizzare singole caratteristiche di piani e superfici nello spazio e delle funzioni di due variabili.
- Calcolare le derivate parziali di una funzione di due variabili.
- Studiare massimi e minimi di una funzione di due variabili.
- Risolvere problemi di economia mediante modelli matematici di funzioni di due variabili.
- Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza.
- Risolvere particolari problemi caratteristici della Ricerca Operativa
- Risolvere problemi di Programmazione Lineare con il metodo grafico, e del metodo del simplesso.

CAPACITÀ:

- Saper comunicare con linguaggio specifico ed appropriato
- Utilizzare criticamente tecniche e strumenti di calcolo
- Saper analizzare e sintetizzare contesti, fare collegamenti anche con altre discipline
- Risolvere autonomamente problemi con metodologie adeguate e corrette

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo
Le funzioni di due variabili, l'economia e le funzioni di due variabili	Settembre/ Novembre
I problemi di scelta in condizioni di certezza	Dicembre
Alcuni problemi caratteristici della ricerca operativa	Gennaio/ Febbraio
La programmazione lineare	Marzo/ Aprile
Il metodo del Simpleso	Maggio/ Giugno

2. METODOLOGIE

Le metodologie didattiche utilizzate saranno quelle classiche della lezione frontale sollecitando gli interventi e la partecipazione degli alunni durante la lezione e lo svolgimento degli esercizi alla lavagna.

Sarà, inoltre, prestata attenzione agli esercizi svolti a casa mediante la correzione in classe cercando di interpretare le difficoltà riscontrate dagli studenti nello studio autonomo.

3. MATERIALI DIDATTICI

L'attività didattica sarà fondata essenzialmente sull'esposizione in classe degli argomenti da trattare, quindi gli appunti dalle lezioni costituiscono la prima fonte per l'acquisizione delle competenze.

Il libro di testo in adozione rimane comunque lo strumento indispensabile per affrontare con maggiore autonomia e maturità lo studio della disciplina e per il recupero delle lezioni perse:

M.Bergamini, A. Trifone – Corso base rosso di matematica- – ed. Zanichelli – Moduli Z, X+Y

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Le prove di verifica saranno scritte, in forma di esercizi da svolgere, test a risposta multipla, a risposta chiusa (vero/falso) e a risposta aperta, così come prevede lo svolgersi delle simulazioni di terza prova. Sono previste verifiche orali.

Firma del Docente

PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

Materia: **Lingua e civiltà inglese**Classe: **5 ATC**A.S.: **2009/2010**Insegnante: **Morena Antoniazzi**

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Consolidamento e ampliamento di funzioni e strutture apprese negli anni precedenti.
- Approfondimento della conoscenza interculturale, attraverso lo studio e il confronto tra la cultura straniera e la propria, con particolare riferimento all'espressione di indirizzo economico-aziendale.
- Funzioni linguistiche, lessico e strutture grammaticali impiegate nella lingua commerciale.
- I principali aspetti teorici e normativi del mondo del commercio.
- I principali tipi di comunicazione commerciale
- Le principali fasi caratterizzanti una transazione commerciale.
- Gli aspetti più significativi della realtà istituzionale, storica, economica e sociale della Gran Bretagna.
- Uso appropriato del dizionario.

COMPETENZE:

Saper usare le quattro abilità linguistiche in modo integrato. In particolare:

- Comprendere in maniera globale e analitica, a seconda della situazione, testi orali relativi ad argomenti di carattere generale e del settore specifico commerciale (telefonate, colloqui).
- Stabilire rapporti interpersonali sostenendo una conversazione, anche su argomenti di carattere specifico, con chiarezza logica e precisione lessicale (oral reports, discussions su argomenti di carattere economico aziendale).
- Comprendere in maniera globale e analitica testi scritti specifici dell'indirizzo, di argomento economico, aziendale e testi riguardanti la realtà economica , sociale e storica del paese straniero, le istituzioni civili e politiche.
- Produrre testi scritti di carattere generale e finalizzati alla comunicazione aziendale con sufficiente coerenza e coesione: lettere commerciali (guidate e libere), e-mails, reports, fax, messaggi di vario tipo, con particolare attenzione agli elementi morfosintattici e lessicali tipici della microlingua commerciale.
- Compilare documenti e modulistica varia di carattere commerciale.
- Tradurre dalla e nella lingua straniera testi di corrispondenza e argomento commerciale con particolare attenzione alla autenticità dell'espressione e alla precisione terminologica specifica.
- Confrontare i diversi sistemi linguistici e culturali cogliendone sia gli elementi comuni che i tratti caratteristici.
- Saper comprendere e comunicare contenuti di altre discipline usando la lingua
Inglese come lingua veicolare

CAPACITÀ:

- Riassumere un testo, sia come riduzione che come rielaborazione del testo d'origine.
- Produrre testi di diversa tipologia finalizzati alla comunicazione sia di tipo aziendale sia di carattere argomentativo, dimostrando di saper organizzare i contenuti in modo semplice ma logico e apportando una adeguata elaborazione.
- Esporre ed argomentare partendo da testi analizzati o argomenti trattati effettuando opportuni collegamenti tra le varie parti e con le altre discipline nell'ambito dei contenuti di interesse pluridisciplinare.
- Affinare i processi cognitivi, potenziando le abilità di osservazione, comparazione, deduzione, induzione, tramite l'analisi comparativa dei due sistemi linguistici e culturali, italiano e inglese.
- Affrontare e risolvere situazioni problematiche in operazioni commerciali.
- Acquisire la consapevolezza dei propri processi di apprendimento e quindi della capacità di gestire lo studio in modo autonomo, sia per quanto riguarda la selezione e l'impiego del materiale didattico, sia per quanto riguarda l'autovalutazione.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
Ripasso di alcuni moduli affrontati nel quarto anno: The different stages of a Business Transaction, Problems arising during a business transaction; Enquiries and Replies to enquiries	Settembre
MODULE 1: ORDERS Unit 21 Trade customs and customs procedures Unit 22 Placing an order Unit 23 Business correspondence: Orders and conditional orders- Confirmation of orders Unit 24 The European Union and the Euro	Ottobre
The Industrial Revolution The British Empire-The Commonwealth The Victorian Age- Charles Dickens	Novembre
MODULE 2: MONEY AND PAYMENT Unit 25 Banking Unit 26 Payment Unit 27 Business Correspondence: Reminders Unit 28 The financial world	Dicembre
The Bank of England The Stock Exchange The Wall Street Crash	Gennaio

<p>People of the UK and the USA: The British people: A multicultural country America: A nation of immigrants</p>	Gennaio
<p>MODULE 3 TRANSPORT Unit 29 Insurance – Transport Unit 30 Delivery Unit 31 The despatch of goods Business Correspondence: Complaints</p> <p>The United Kingdom and The Usa: politics and government</p>	<p>Febbraio</p> <p>Marzo</p>
<p>MODULE 4 A BRIEF HISTORY OF THE UNITED KINGDOM AND THE UNITED STATES OF AMERICA</p> <p>Great Britain: from the Romans to the Normans From Elizabeth I to the eighteen century The 19th century and 20th century Britain, an overview</p> <p>The USA: The origins of America The American War of Independence The Nineteenth century Twentieth Century America</p> <p>The origins of English – Modern English: American versus British English</p> <p>Nel corso dell'anno potranno essere affrontati ulteriori argomenti e trattati temi d'attualità o inerenti lo specifico corso di studi. Tale scelta comporterà una strutturazione degli interventi e una attenta predisposizione di materiali e di attività che spazieranno da quelle più guidate a scelte autonome degli studenti. La metodologia darà spazio a un'alta stimolazione per una lezione partecipativa e interattiva.</p>	<p>Aprile</p> <p>Maggio</p> <p>Giugno</p>

2. METODOLOGIE

La competenza comunicativa sarà sviluppata mediante esercitazioni di comprensione ed espressione in cui gli studenti devono assumere un ruolo attivo e partecipe. Si utilizzeranno metodologie di lavoro variate e flessibili, così da soddisfare le capacità e gli stili cognitivi dei diversi studenti. La lingua sarà acquisita mediante lo svolgimento di attività su compiti specifici in cui essa sia percepita dallo studente come strumento e non come fine immediato dell'apprendimento.

L'approccio all'acquisizione dei contenuti sarà effettuato in modo problematico – *problem solving* -per stimolare la partecipazione al processo di apprendimento. Verrà svolta una riflessione attenta sui diversi materiali presentati con una produzione inizialmente guidata e poi più libera al fine di accrescere le abilità cognitive.

Le abilità di comprensione orale si svilupperanno su testi di tipologia e argomento diverso su cui gli studenti verranno abituati ad anticipare i contenuti, cogliere il significato globale, individuare informazioni specifiche, compilando griglie o prendendo appunti.

La produzione orale si favorirà con attività in coppia o in gruppo, a partire da testi ascoltati o letti. Le attività saranno accompagnate da momenti di riflessione sulla comunicazione per permettere il passaggio ad una produzione autonoma.

Per lo sviluppo ed il consolidamento dell'abilità di lettura si proseguirà nell'utilizzo delle varie tecniche di lettura a seconda degli scopi (lettura globale, esplorativa, analitica). Si porterà lo studente ad una completa ed approfondita comprensione dei testi letti e ad una rielaborazione lessicale e strutturale ai fini di una migliore interiorizzazione e successiva riesposizione orale.

La produzione scritta vedrà lo studente impegnato nella redazione di lettere commerciali nelle prime fasi di una transazione, di e-mail, di fax, di messaggi, nella stesura di documenti e compilazione di modulistica, nel commento e ricodificazione di grafici di vario tipo, nella traduzione di testi di carattere tecnico. Quest'ultima attività sarà intesa non come metodo per imparare la lingua, ma come aggiuntiva alle abilità di base. Verrà richiesta una traduzione di tipo comunicativo che renda in modo corretto nell'altra lingua i concetti espressi nel brano fornito. Non mancheranno collegamenti con le conoscenze acquisite nelle discipline tecniche nell'ottica di favorire l'apprendimento integrato cross-curricolare.

All'interno di ogni unità didattica saranno effettuate diverse attività mirate al recupero degli alunni in difficoltà nella fase tra la verifica formativa e sommativa. Qualora si presentasse la necessità di intensificare tali attività, i singoli alunni chiederanno o saranno invitati a richiedere uno sportello didattico.

3. MATERIALI DIDATTICI

Testo adottato: Cumino Bowen *Click on business* Student's book + workbook, Petrini editore 2003

Oltre al libro di testo si ricorrerà a materiale audio e audiovisivo (videocassette su aspetti della cultura e civiltà inglese). Si affiancherà l'uso del dizionario monolingue e bilingue per aiutare l'alunno a diventare autonomo nelle sue consultazioni e nella gestione del lessico. Per un ulteriore aggancio con la realtà, saranno compendio didattico tutti quei *realia* a cui è possibile accedere: dai giornali alle riviste, ai testi pubblicitari e da Internet a tutto quello che sembrerà essere di aiuto perché la lingua sia viva e piacevole.

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Alla fine di ogni unità didattica si svolgeranno test che riprenderanno attività già svolte precedentemente: cloze, completamento di frasi su vari aspetti linguistici, questionari, composizione di lettere commerciali su traccia, riassunti, risposte a quesiti, brevi trattazioni di argomenti studiati, esercizi di comprensione orale e scritta. Verranno anche proposte prove secondo le modalità indicate per lo svolgimento della terza prova d'esame: breve trattazione, risposta a quesiti singoli entro un limite massimo di righe o parole, domande relative ad un brano o un documento

Tali attività, corrette in classe, indicheranno all'insegnante eventuali lacune che rallentano il processo di acquisizione e guideranno gli studenti a riconoscere la tipologia di errori.

Test opportunamente modificati rispecchieranno quelli della verifica formativa; alcune attività verteranno su aspetti della competenza linguistica, altre mireranno all'integrazione delle abilità linguistiche.

La produzione orale, che si realizzerà in classe oltre che in momenti più formalizzati anche con attività in coppie, in gruppo o con discussioni, sarà verificata avvalendosi di griglie di osservazione sistematica che permettano di valutare la prestazione dei singoli riducendo al minimo gli elementi di impressione e casualità.

Il punteggio assegnato sarà sempre accompagnato da un giudizio scritto al fine di indirizzare meglio lo studente verso attività di recupero che lo aiutino a colmare le lacune riscontrate. Si darà valore prioritario alla scorrevolezza della produzione linguistica, alla correttezza grammaticale, alla precisione lessicale, alla conoscenza dei contenuti, alla coerenza e coesione nella trattazione o nella sintesi di argomenti, alla capacità di elaborazione autonoma.

Si svolgeranno tre prove scritte nel primo quadrimestre e tre nel secondo, e almeno due prove orali per quadrimestre.

La valutazione di fine quadrimestre terrà conto non solo della preparazione globale raggiunta dal singolo allievo, ma anche dell'impegno, dell'interesse, della volontà, della progressione rispetto ai livelli di partenza, del grado di partecipazione al dialogo educativo.

Conselve, 31 ottobre 2009

L'insegnante
Morena Antoniazzi



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDTD150001@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ALL. A

Materia: Geografia Economica

Classe: V[^] ATC

A.S. 2009-2010

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

Conoscere il Geosistema e i suoi meccanismi di funzionamento.
Conoscere le problematiche ambientali di scala regionale o globale.
Conoscere gli aspetti generali del processo di globalizzazione dell'economia.
Conoscere la suddivisione geopolitica del mondo attuale e l'evoluzione negli ultimi decenni.
Conoscere la suddivisione geoeconomica del mondo attuale.
Conoscere le relazioni Uomo-Ambiente e Ambiente e Sviluppo.
Sapere in che cosa consiste lo sviluppo locale fornendo esempi.
Sapere come l'attività economica può avere sull'ambiente un impatto negativo o un carattere di sostenibilità, fornendo esempi.
Conoscere le forme attuali di organizzazione territoriale dell'agricoltura, dell'attività estrattiva, dell'industria e del terziario, e saperle collocare nello spazio economico mondiale.
Conoscere i principali flussi (di persone, merci, informazioni, capitali) del mondo attuale e la distribuzione geografica delle reti di trasporto e comunicazione che li permettono.
Conoscere le caratteristiche principali del fenomeno urbano e il ruolo delle città globali.
Conoscere le principali disuguaglianze economiche che caratterizzano il mondo attuale e alcune strategie adottate per uscire dal sottosviluppo.
Conoscere le problematiche relative alla misura dello Sviluppo.
Conoscere le Organizzazioni Internazionali e il loro ruolo nella gestione del "governo mondiale" nei diversi ambiti.
Conoscere l'evoluzione e le implicazioni del concetto di sviluppo da economico a umano a Sostenibile.

COMPETENZE:

Saper applicare il "salto di scala" (rapporto locale-globale e viceversa).
Saper analizzare un testo geografico semplice. Saper scrivere un semplice testo geografico
Conoscere alcuni modelli interpretativi della geografia (regimi demografici, centroperiferia, spazio reticolare ...) e le relative applicazioni. Saper applicare lo studio alla soluzione di semplici problemi e/o simulazioni riferiti a casi di studio (generali e dell'impresa).
Saper applicare, anche se in modo non sistematico, quanto studiato al proprio territorio.
Saper comprendere e valutare le informazioni relative allo stato del pianeta e alle iniziative internazionali per affrontare i grandi squilibri globali

CAPACITÀ:

Essere coscienti della propria appartenenza al contesto Europa. Essere educati alla mondialità.
Essere consapevoli di appartenere a un ambito locale che si relaziona con il globale.
Sviluppare un corretto rapporto con l'ambiente. Sapersi collegare ad altre discipline.
Saper passare dallo studio di temi generali alle esemplificazioni regionali e viceversa.
Essere capaci di analizzare sistematicamente dei temi studiati. Comprendere come i temi studiati abbiano implicazioni sulla vita quotidiana. Saper accedere autonomamente alle informazioni.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed
- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
Modulo A: Geostoria della globalizzazione La penetrazione europea in Africa e Asia. La colonizzazione europea delle Americhe. La nascita del mercato mondiale. La formazione degli imperi coloniali. Le trasformazioni del Novecento.	Ottobre / 13 h
Modulo B: Dinamiche economiche La carta geoeconomica. La globalizzazione economica. La nuova divisione internazionale del lavoro. Il mercato finanziario. Il commercio internazionale. Il turismo internazionale.	Novembre / 12 h
Modulo C: Sviluppo tecnologico La ricerca e sviluppo. La comunicazione e informazione. I trasporti. Le tecnologie militari.	Dicembre / 10 h
Modulo D: Questioni sociali I divari socio economici. La povertà. Il problema alimentare. La situazione sanitaria. Il livello di istruzione. Lo sfruttamento minorile.	Gennaio / 11 h
Modulo E: Tendenze demografiche Le dinamiche demografiche. L'urbanesimo. I flussi migratori.	Febbraio / 11 h
Modulo F Scelte energetiche Il sistema energetico mondiale. Il petrolio. Il nucleare. Energia dal sole. Energia dal vento e dalla biomassa.	Marzo / 14 h
Modulo G: Impatto ambientale Inquinamento atmosferico. Deforestazione. Perdita di biodiversità.	Aprile / 11 h
Degradazione del suolo. Crisi idrica. Stress degli ecosistemi marini	Maggio / 13 h

2. METODOLOGIE :

Lezione frontale partecipata anche eventualmente con ausilio di notebook e videoproiettore.
Approfondimenti personali o in gruppo su temi concordati.

3. MATERIALI DIDATTICI :

Dinucci M., Il Sistema Globale, Seconda Edizione, Ed. Zanichelli
Strumenti: libro di testo, appunti e schemi riepilogativi, atlante, carte IGM, repertori statistici (cartacei e on-line).

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Verifiche scritte di tipo strutturato, semistrutturato e aperto (almeno una nel trimestre o pentamestre) e verifiche orali

Firma del docente

Tiziano Tiziani



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con *Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico*
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDIS011008@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ALL. A

Materia: **I.R.C.**

Classe: **5ATC**

A.S. 2009-2010

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

1. Coscienza ed etica;
2. Orientamento;
3. Magistero della Chiesa e morale della vita fisica;
4. Magistero della Chiesa e morale familiare;
5. Magistero (dottrina sociale della Chiesa) e morale sociale.

COMPETENZE:

1. Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della chiesa;
2. Cogliere la rilevanza storico culturale del Vaticano II;
3. Individuare, analizzare, valutare problemi significativi della propria esperienza e dell'esperienza umana alla luce dei criteri elaborati dalla ricerca morale e dalla ricerca della religione cattolica in particolare.

CAPACITÀ:

1. Cogliere i punti essenziali dell'etica sociale e della vita della Chiesa nella cultura contemporanea.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Ottobre-novembre-dicembre

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: LE COSE IMPORTANTI

Obiettivo: Offrire l'opportunità di riflettere su ciò che conta veramente nella vita secondo la propria coscienza e su ciò che nel Vangelo può essere uno stimolo per affrontare la realtà della vita con particolare attenzione a questo momento significativo per le scelte che gli studenti stanno affrontando.

Struttura dell'unità didattica

1. La nostra immagine di fronte a Dio.
2. Aldilà delle apparenze c'è una forza profonda.
3. L'orientamento: il sé, il proprio progetto, la professione, la società.
4. La coscienza dell'uomo e l'etica.

Dicembre-gennaio-febbraio-marzo

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: PROBLEMI ETICI E CONTRIBUTO CRISTIANO

Obiettivo: saper affrontare un tema morale nella sua complessità ed evidenziarne l'eventuale contributo cristiano.

PREMESSA: cos'è l'etica.

I - LA COPPIA UMANA

Obiettivo: mettere in evidenza il proprio modo di pensare per saperlo confrontare con gli altri. Saper argomentare i propri punti di vista. Conoscere la visione cristiana sul fidanzamento, sulla coppia umana, sulla famiglia e sul matrimonio.

Struttura dell'unità didattica

1. Ripresa dei temi affrontati lo scorso anno:
 - La civiltà dell'amore: un corpo per dirti ti amo.
 - Lo sviluppo della persona: sessualità e adolescenza.
 - Lucidi sui cambiamenti psicofisici (scheda "Io mi vedo – Tu mi vedi").
2. Convivenza, matrimonio religioso, matrimonio civile, divorzio
 - L'importanza della famiglia d'origine: quanto e come essa influisce nella vita di coppia?
 - Genogramma in classe, personale e in gruppo.
 - Le differenze tra i tre modi di convivere.
 - Analisi della "Familiaris consortio" di Giovanni Paolo II

II - PROCREAZIONE UMANA

1. Cosa significa avere un figlio?
2. Quando il figlio non arriva:
 - ingegneria genetica e riproduttiva (inseminazione artificiale, F.I.V.E.T., G.I.F.T.);
 - analisi della "Donum Vitae" della C.E.I;
 - procreazione umana e problemi etici attuali (genitore single, genitori omosessuali, selezione dei gemelli, genitore a 60 anni, aborto, clonazione, ibridi, uteri in affitto).
3. Cooperatori di Dio, datore di vita.

Aprile-maggio

III – MORALE SOCIALE E DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA

Struttura dell'unità didattica

1. "Centesimus annus": un modo particolare di leggere la storia.
2. Extracomunitari, problemi di economia mondiale e razzismo.
3. Lo scambio ineguale tra Nord e Sud del mondo.
4. Pace, obiezione di coscienza, servizio civile, servizio militare.
5. La vita in carcere.
6. Dipendenza da droghe e vita notturna in discoteca.
7. Medicina: donazione di organi, A.D.M.O., A.V.I.S., handicap.

Durante l'a. s. alcune ore di lezione saranno dedicate alla Missione e al progetto "Mercatino della solidarietà", al Natale (dicembre) e alla Pasqua (marzo-marzo).

Osservazione: pur essendo questo il programma di massima previsto, si farà particolare attenzione alle esigenze degli studenti.

2. METODOLOGIE

Lezione frontale, lettura ed analisi dei testi, discussione guidata, lavoro di gruppo, role play, realizzazione cartelloni e videocassetta.

3. MATERIALI DIDATTICI

Lavagna luminosa, videoproiettore, cartelloni, colori, videoregistratore, lettore CD,
testo: *Parola del Signore. la Bibbia. Traduzione interconfessionale in lingua corrente*, a cura di A.B.U. - C.E.I,
Torino, L.D.D. – A.B.U. – S.E.I., 1999¹²

4. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

Prove orali e scritte (riassunti e controllo quaderni), prove grafiche (allestimento cartelloni).
Elementi di valutazione saranno: la conoscenza di specifici contenuti, la coerenza ed organicità dell'esposizione, la capacità di argomentazione personale e di rielaborazione critica, la partecipazione.

Conselve, 29 ottobre 2009

Firma del Docente



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDIS011008@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ROCCO CRACO

ALL. A

Materia: TEDESCO

Classe: 5 ATC

A.S. 2009-10

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE:

I

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di

CONOSCENZE: .

- Conoscenze linguistiche legate alle funzioni comunicative utili in situazioni di vita quotidiana e relativo bagaglio lessicale;
- Conoscenza dei vari tipi di registri- turistico - economico-commerciale - letterario
- Conoscenza degli strumenti necessari per la comprensione di un testo economico-turistico -letterario;

COMPETENZE:

- Saper individuare gli elementi fondamentali di un testo socio-economico, commerciale e di attualità generale commerciale-economico- letterario;
- saper analizzare la struttura dei vari testi;
- saper riconoscere l'organizzazione sequenziale di un testo;
- saper mettere in relazione il contenuto di un messaggio di un testo con il contesto socio-economico e culturale.

CAPACITÀ:

- Rilevare all'interno di un testo riferimenti relativi al sistema socio-economico e culturale;
- riconoscere la specificità dei vari registri linguistici;
- riferire il contenuto di un testo in modo sintetico;
- esprimere proprie opinioni ed impressioni argomentandole in forma semplice.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed
- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore	
Ripetizione delle principali strutture grammaticali	Settembre	6
Immigrazione in Germania	Ottobre	9
La Banca Centrale Europea	Novembre	9
Il Muro di Berlino	Dicembre Gennaio	9
Le imprese/società	Febbraio	6
Storia delle due germanie dal dopoguerra ad oggi	Marzo	9
Il congiuntivo 2 dei verbi deboli e forti	Aprile	6
Gli organi costituzionali più visione DVD Good bye Lenin	Maggio/giugno	12

2. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.):

Date le caratteristiche di questa classe si è ritenuto opportuno privilegiare la

- Per l'analisi dei vari tipi di testo –socio-economico- commerciale e attualità ho scelto un preciso criterio didattico, nell'intento di fornire un metodo riutilizzabile e applicabile a un qualsiasi brano.
- Comprensione globale del testo: in questa fase abbiamo cercato di comprendere il messaggio globale e riceverne una prima impressione ponendo delle semplici e brevi domande.
- L'analisi del testo ci è servita per una compressioni più dettagliata e per l'individuazione di elementi linguistici più significativi. A questo scopo abbiamo individuato parole o espressioni fondamentali per la suddivisione del testo in paragrafi in modo da poter riassumere gli stessi con brevi frasi e parole chiavi ecc.
- Interpretazione- Gli elementi evidenziati nell'analisi testuale sono stati la base su cui abbiamo impostato l'interpretazione del testo, qui si sono poste diverse domande - warum -wo -wer wann -wie in modo da inserire il testo in un quadro socio-economico -turistico e letterario.

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

Libri di testo

Commercio Punkt.de neu ed. Poseidonia

Fotocopie in lingua originale

DVD in lingua originale Treffpunkt Berlin

DVD film Good bye Lenin

DVD in lingua Treffpunkt Berlin

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Specificare (prove scritte, verifiche orali, test aggettivi come previsti dalla terza prova, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Prove scritte strutturate e non strutturate, esercizi di completamento, domande e risposte, esercizi di comprensione globale, controllo continuo delle abilità acquisite, esercizi di conversazione e di Partnerarbeit, correzione collettiva dei compiti per casa.

Uso di dvd in lingua tedesca

Conselve 30-10-2009

Firma del Docente



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDIS011008@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ALL. A

Materia: **ECONOMIA AZIENDALE**

Classe: **V ATC**

A.S. **2009/2010**

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE:

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

La struttura, le funzioni e le operazioni delle aziende industriali

Le imposte e il procedimento di determinazione delle imposte (IRES e IRAP)

Il bilancio e l'analisi di bilancio

La strategia e la pianificazione/programmazione aziendale

La contabilità analitico-gestionale

Le principali caratteristiche relative alla struttura, alle funzioni e alle operazioni di aziende bancarie

COMPETENZE:

Rappresentare la struttura aziendale e rilevarne le operazioni

Calcolare il reddito fiscale e le imposte

Redigere il bilancio e calcolare i relativi indici

Redigere il budget e calcolare gli scostamenti

Applicare diversi criteri per il calcolo dei costi

Effettuare i calcoli relativi ad alcune operazioni bancarie

CAPACITÀ:

Riconoscere gli aspetti che caratterizzano la gestione delle diverse aziende studiate

Applicare le relative tecniche amministrative-contabili

Interpretare e valutare i dati di bilancio

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed
- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
La contabilità generale nelle imprese industriali	Settembre/Ottobre
L'imposizione fiscale in ambito aziendale	Novembre
L'analisi di bilancio: indici e flussi	Dicembre/Gennaio
Pianificazione, programmazione e controllo	Febbraio
I costi e l'analisi dei costi	Marzo
Le aziende bancarie: caratteristiche generali e principali operazioni bancarie	Aprile/Maggio

2. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.):

Lezione frontale

Gruppi di lavoro

Attività di recupero-sostegno: in itinere

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

Testo adottato: Astolfi, Barale, Ricci “Entriamo in azienda 3”, ed. Tramontana

Codice Civile-Tributario

Calcolatrice

Esercitazioni laboratorio informatica

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Specificare (prove scritte, verifiche orali, test aggettivi come previsti dalla terza prova, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Prove scritte

Interrogazioni orali

Simulazione di prova d'esame

Firma del Docente



IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E.MATTEI"
con Tecnico Commerciale, Liceo Sc., ITI e Liceo Tecnologico
35026 CONSELVE (PD) – Via Traverso 6
tel.049/5385198 – fax 049/5385527
Distretto 53 – c.f. 92027460283
e.mail: PDTD150001@istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

ALL. A

Materia: FRANCESE Classe: 5ATC A.S. 2009-10

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE: .

- Fonologia, grammatica e lessico
- Microlingua e fraseologia di indirizzo
- Alcuni aspetti della geografia, della storia , della cultura e della società della Francia

COMPETENZE:

- Comprendere in modo completo varietà di testi orali, annunci, telefonate, istruzioni, dialoghi, interviste
- Comprendere testi scritti di varia tipologia-articoli, documenti di carattere professionale, informativo, descrittivo, passi letterari (questi ultimi sotto la guida dell'insegnante)
- Sostenere una conversazione sia di tipo professionale che di tipo generale, adeguata al contesto e alla situazione comunicativa
- Produrre esposizioni su argomenti noti, seppur con incertezze formali
- Redigere lettere -anche di tipo professionale- e brevi relazioni

CAPACITÀ:

- Organizzare in modo autonomo le conoscenze acquisite
- Autovalutarsi
- Applicare le nuove conoscenze linguistiche acquisite in nuove situazioni comunicative

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed

- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
LINGUA: correzione compiti per le vacanze Ripasso e approfondimento dei contenuti grammaticali degli anni precedenti	Settembre, ottobre Tutto l'anno
COMMERCE	
La Correspondance commerciale	
Demande de conditions particulières Réponse à la demande de conditions particulières	Novembre
La commande Le traitement des commandes L'accusé de réception	Dicembre Gennaio
La modification L'annulation	Febbraio Marzo
La Théorie Commerciale	
Le marketing et la promotion commerciale	Ottobre
Le commerce international Les institutions de l'UE	Novembre
Le commerce intérieur et extérieur, les commerçants et les sociétés	Dicembre
La vente	Gennaio
Les transports, les assurances (aperçus)	Febbraio
Les banques et les méthodes de paiements	Marzo
CIVILISATION	
La mondialisation: différents aspects (économie, société, culture)	Tutto l'anno
La France et l'UE	Tutto l'anno
L'économie française : le secteur primaire, le secteur secondaire, le secteur tertiaire	I quadrimestre
L'organisation politique et administrative, les institutions	I quadrimestre
Géographie: les régions, Paris	II quadrimestre
Les principales étapes de l'histoire moderne et contemporaine	II quadrimestre

Quelques auteurs littéraires du XIX et du XX siècle	Tutto l'anno
Lettorato con insegnante madrelingua	I quadrimestre
Actualité: argomenti relativi all'attualità con riferimento alla cultura francese	Tutto l'anno
Teatro: lettura e visione de "La Dame aux camélias"	Novembre
Gli argomenti hanno come riferimento sia il libro di testo che materiale proveniente da altre fonti. Gli ampliamenti e variazioni sulla base degli interessi della classe .	

2. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.):

L'attività didattica si svolge per la maggior parte in termini di lezione frontale, saranno tuttavia organizzati piccoli gruppi di lavoro e di ricerca

Strategie didattiche: simulazioni, jeux de roles, dettati, attività di ascolto

L'attività di recupero-di tipo curricolare- è in atto sin dai primi giorni di scuola.

A richiesta, sportello

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

E. De Gennaro: Grammaire par étapes (ed. IL CAPITELLO)

L. Parodi-M.Vallacco: Cahiers de Commerce (ed.TREVISINI)

Altre fonti didattiche: materiale fotocopiato, uso del videoregistratore, laboratorio linguistico(senza scadenza fissa), stampa in francese di vario tipo, teatro.

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Specificare (prove scritte, verifiche orali, test aggettivi come previsti dalla terza prova, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Prove scritte

Prove formative: test su uno o due argomenti grammaticali, test lessicali, test sulla microlingua,

Prove sommative: produzione (lettere commerciali e non), risposte a quesiti, risposte relative alla comprensione di un testo scritto, brevi riassunti

Prove orali

Prove di comprensione di messaggi orali (test di ascolto)

Produzione: esposizione di contenuti di tipo professionale o di civiltà ,cultura, società; riassunti su materiale orale; jeux de roles (simulazioni di tipo professionale)

Per le griglie di valutazione si fa riferimento a quanto stabilito dal Dipartimento di lingue

Firma del Docente

PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

Nicoletta Pannocchia

Materia: storia

Classe V ATC

A.S. 2009-10

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE: .

- Conoscenza dei fatti storici, delle dinamiche politiche, economiche e sociali, delle trasformazioni culturali e dei movimenti di pensiero nel periodo storico compreso fra Ottocento e Novecento.
- Descrizione di analogie e differenze, continuità e rotture fra fenomeni storici;
- Conoscenza dei termini propri del linguaggio storiografico e del linguaggio specifico dei vari ambiti settoriali (storia economica, sociale, politica...).

COMPETENZE:

- esporre un argomento utilizzando concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali;
- Saper periodizzare un fatto o una dinamica storica;
- Individuarne cause ed effetti;
- Collegare avvenimenti e fenomeni alle dinamiche generali;
- Riconoscere tipologie di fonti specifiche dell'epoca presa in considerazione;
- Leggere tabelle, grafici, cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici.
- Saper leggere passi di testi specialistici ed acquisire concetti e lessico significativi.

CAPACITÀ:

- Saper leggere criticamente una fonte storica;
- Comprendere un testo storiografico specialistico o una sua parte;
- Comprendere i collegamenti fra storia passata e attualità.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed

- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
I Unità didattica 1: l'Unità d'Italia <ul style="list-style-type: none"> - la II guerra d'indipendenza - I problemi dell'Italia unita - la III guerra d'indipendenza 	Settembre-ottobre
Unità didattica 2: Società ed economia nella II metà dell'Ottocento <ul style="list-style-type: none"> - Il movimento operaio e le sue ideologie (socialismo e anarchismo) - La "grande depressione" - La II Rivoluzione industriale; 	ottobre
Unità didattica 3: L'Europa delle grandi potenze nell'età dell'Imperialismo <ul style="list-style-type: none"> - La Germania di Bismark, la Francia, l'Inghilterra, la Russia - Le potenze extraeuropee - Imperialismo e colonialismo 	novembre
Unità didattica 4: l'Italia liberale (1870-1914) <ul style="list-style-type: none"> - l'Italia postunitaria: dai governi della Destra storica e alla Sinistra storica. - L'età giolittiana - L'avvento della società di massa - La prima guerra mondiale. 	Novembre
Unità didattica 5: la Prima guerra mondiale e le sue conseguenze <ul style="list-style-type: none"> - Cause, andamento, conseguenze del primo conflitto mondiale - la Rivoluzione russa - il nuovo assetto europeo 	Dicembre-gennaio
Unità didattica 6: il dopoguerra in Europa <ul style="list-style-type: none"> - il biennio rosso in Italia - nascita e avvento del fascismo - la Repubblica di Weimar in Germania 	Gennaio-febbraio
Unità didattica 7 <ul style="list-style-type: none"> - il regime fascista - il regime nazista - il regime stalinista 	Febbraio-marzo
Unità didattica 8: La grande crisi <ul style="list-style-type: none"> - economia e società negli anni '20 - la crisi economica del '29 - il "New Deal" 	marzo
Unità didattica 9: La seconda guerra mondiale <ul style="list-style-type: none"> - cause e andamento della guerra - la Resistenza in Italia e la rinascita dei partiti politici 	aprile
Unità didattica 10 <ul style="list-style-type: none"> - il secondo dopoguerra nel mondo: il mondo bipolare - la guerra fredda - la decolonizzazione - la guerra in Viet Nam e in Corea 	Aprile-maggio

Unità didattica 11 <ul style="list-style-type: none"> - Il secondo dopoguerra in Italia: la crisi dell'unità antifascista; - la Costituzione; - le elezioni del 1948; - il centrismo 	maggio
Unità didattica 12 <ul style="list-style-type: none"> - alcune questioni dell'Italia contemporanea: i movimenti politici e sindacali degli anni '60 e '70 - il terrorismo. 	Maggio-giugno

2. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, ecc.):

- lezioni frontali e dialogate;
- Schematizzazioni, appunti, power point;
- lettura di fonti e di testi storiografici riportati nel manuale o letti dall'insegnante o forniti in fotocopia;
- film.

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

- Testo in adozione: Giardina-Sabbatucci-Vidotto, *Guida alla storia. Dal Seicento all'Ottocento*, Edizioni Laterza 2006; Giardina-Sabbatucci-Vidotto, *Guida alla storia. Dal Novecento ad oggi*, Edizioni Laterza 2007.
- Fotocopie, audiovisivi, internet.

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Specificare (prove scritte, verifiche orali, test aggettivi come previsti dalla terza prova, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

- interrogazioni orali lunghe e brevi;
- verifiche scritte di varia tipologia

Firma del Docente

Nicoletta Pannocchia

Conselve, 30 ottobre 2009

PROGRAMMAZIONE DEL DOCENTE

Nicoletta Pannocchia

Materia: ITALIANO

Classe V ATC

A.S. 2009-10

In relazione alla programmazione curricolare si intendono conseguire i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Conoscenza delle principali correnti letterarie della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento, anche a confronto con quelle europee, contestualizzate nel quadro della cultura del tempo e del relativo contesto storico;
- Conoscenza dei principali autori trattati in relazione al loro pensiero, alle opere, al rapporto con la cultura del loro tempo;
- Conoscenza del lessico critico-stilistico;
- Conoscenza di alcune opere letterarie attraverso la lettura diretta integrale, la visione di film e/o di spettacoli teatrali.

COMPETENZE:

- Esporre oralmente in modo chiaro, organico e autonomo un argomento letterario;
- Esporre sinteticamente i contenuti di un testo in base ad indicazione date;
- Confrontare due o più testi in relazione ai loro contenuti;
- Comprendere e analizzare un testo letterario riconoscendone caratteristiche contenutistiche e formali in relazione all'autore e al contesto storico-culturale;
- Ricostruire la fisionomia di un autore, o qualche aspetto della sua opera e delle sue concezioni, a partire da documenti biografici, testi di poetica, testi letterari;
- Individuare analogie e differenze tra le dichiarazioni di poetica di diversi autori;
- Individuare i rapporti di innovazione o di adesione di un autore rispetto alle convenzioni letterarie dominanti nel suo tempo;
- Acquisire, raccogliere, ordinare informazioni da testi diversi, da quotidiani, da Internet;
- Produrre testi scritti di diversa tipologia (testo informativo, testo argomentativi) rispettandone le caratteristiche formali e le peculiari strutture del testo, nonché utilizzando un lessico e un registro adeguati;
- Analizzare in forma scritta un testo letterario.

CAPACITÀ:

- Stabilire collegamenti fra autore, opera, contesto storico-letterario e confrontare autori diversi;
- Utilizzare il testo letterario come punto di partenza per riflessioni ed elaborazioni personali;
- Scegliere in modo motivato tra una gamma di interpretazioni proposte relative ad un testo letterario;
- Sviluppare un proprio giudizio critico su testi letterari che tenga conto, però, dei criteri di analisi e critica letteraria appresi;
- Utilizzare le informazioni apprese in discussioni e attraverso fonti di informazione mediatiche, rielaborandole in modo personale.

1. CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed
- Eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso Formativo – approfondimento	Periodo / ore
Breve ripasso del Romanticismo con cenni ad alcuni autori del programma dell'anno precedente:	settembre
MODULO I (storico letterario): Il secondo Ottocento <ul style="list-style-type: none"> - Quadro storico e culturale: Positivismo, evolucionismo, marxismo - I letterati e l'industria editoriale - Movimenti letterari e autori: Realismo, Verismo, Scapigliatura (cenni); Zola, Verga. - La crisi della ragione e il Decadentismo - Autori: Baudelaire, Rimabaud, Verlaine, Dickinson, Pascoli, D'Annunzio. 	Ottobre-novembre-dicembre
MODULO II (autore): Giovanni Pascoli <ul style="list-style-type: none"> - Vita e opere 	
MODULO III (genere): la poesia del Novecento <ul style="list-style-type: none"> - Quadro storico e culturale: la "belle epoque" e l'avvento della modernità - Movimenti: crepuscolarismo, futurismo, ermetismo, "nuova poesia" - Autori e testi: Gozzano, Marinetti, Ungaretti, Montale, Quasimodo. Saba 	Gennaio-febbraio-marzo
MODULO IV (tema): il "relativismo" nella narrativa del Primo Novecento <ul style="list-style-type: none"> - Uno sguardo alla narrativa europea - Luigi Pirandello e Il fu Mattia Pascal - Italo Svevo e La coscienza di Zeno 	Marzo-aprile
MODULO V (opera): Giorgio Bassani, Il giardino dei Finzi Contini <ul style="list-style-type: none"> - Lettura integrale dell'opera 	aprile
MODULO VI (tema): gli scrittori e la guerra Movimenti: il Neorealismo Autori e testi: Pavese, Fenoglio, Primo Levi	maggio
<ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni sulle tipologie della Prima prova scritta dell'esame di stato - Completamento percorso sulla <i>Divina Commedia</i>: Canto XXXIII del <i>Paradiso</i>. 	Tutto l'anno gennaio
2. METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro processi individualizzati, attività di recupero- sostegno e integrazione, ecc.): <ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali e dialogate; - Uso di schematizzazioni; - Lettura guidata dei testi letterari in classe e lettura personale a casa; - Visione di film e spettacoli teatrali; - Esercizi, rielaborazioni, approfondimenti in classe o a casa. 	

3. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

- Testi in adozione: Armellini-Colombo, *Antologia e guida storica della letteratura italiana. Il secondo Ottocento; Il Novecento*, Zanichelli 2002; Dante Alighieri, *La Divina Commedia. Edizione integrale*, (a cura di AA. VV.), Edizioni SEI 2006.
- Appunti, film, quotidiani, fotocopie da altri testi o di articoli o saggi, internet.

4. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA DA UTILIZZARE

Specificare (prove scritte, verifiche orali, test aggettivi come previsti dalla terza prova, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

- Produzione scritta di testi secondo le tipologie dell'esame di stato
- Interrogazioni orali (brevi e lunghe)
- Verifiche scritte di conoscenze e competenze su argomenti letterari con questionari di varia tipologia.

Firma del Docente

Conselve, 30 ottobre 2009